

**Referat af Vershusets ordinære generalforsamling.  
Onsdag 10. april 2019, kl. 19.00 i Lokale 117,  
Grønnegade Kaserne, Næstved.**

## Indhold

1: Valg af dirigent.....	2
2: Valg af stemmetællere .....	2
3: Formandens beretning .....	2
Året 2018 .....	2
Generelt.....	2
Musikken .....	3
Gæster, medlemmer og arrangementer .....	3
Offentlig støtte og private sponsorater.....	3
Øvrige aktiviteter og tiltag.....	4
4: Regnskabs-aflæggelse .....	4
5: Behandling af indkomne forslag.....	5
5a: Modernisering af medlemskabet, .....	5
6: Valg til bestyrelsen .....	5
7: Valg af suppleanter.....	5
8: Valg af revisor og en revisorsuppleant .....	5
9: Eventuelt.....	5
Konstituerende bestyrelsesmøde: .....	6

Der var 16 stemmeberettigede tilstede.

## 1: Valg af dirigent

Erik Grünfeld blev valgt og konstaterede at generalforsamlingen var lovligt indvarslet.

## 2: Valg af stemmetællere

Vi springer punktet over i første omgang.

## 3: Formandens beretning

Året 2018

Generelt

2018 blev endnu et år med gode koncertoplevelser og god stemning hos gæster, frivillige og optrædende.

Det samlede antal gæster er faldet lidt tilbage i forhold til 2017, hvor vi oplevede en stor stigning ift. 2016 og tidligere. Antallet af større udsolgte koncerter i f.eks. Gl. Ridehus var lavere i 2018 og det betyder meget for antallet af gæster.

Selvom Næstved har et stort befolkningsgrundlag, så må vi også erkende at konkurrencen fra andre arrangører i Næstved ikke er blevet mindre.

Det lader til at musik på Kongebryg er kommet for at blive. Deres fredagsbar med livemusik og gratis adgang trækker alt andet lige lidt af vores impulsive gæster i døren. Arenaen lattede også i 2018 og fik taget hul på livekoncerter – også indenfor genrer, som vi har på plakaten. F.eks. et navn som Scarlet Pleasure, som vi jo har haft flere gange hos os i Musikstalden.

Overordnet set betragter jeg den udvikling som positiv. Hvis vi spiller vores kort rigtigt og tænker i samarbejde og muligheder, så kan udviklingen løfte Næstved som kulturby og også antallet af gæster hos os.

Fra grupperne kommer der overvejende positive tilbagemeldinger. Der er løbende udskiftning i staben. Hvilket er naturligt, når der er tale om frivilligt arbejde. I løbet af året har nogle grupper været lidt presset pga. afgang og for få hænder til at dække vagtplanen. Men det lykkedes alligevel – takket være gode indsatser fra de frivillige.

I løbet af 2018 har vi oplevet en stigende interesse for at blive frivillig i Vershuset. Og siden slutningen af 2018 har vi faktisk haft en reel venteliste, som pt. er på 7-8 personer, der har sendt en motiveret ansøgning til formandens postkasse.

Flere af dem henviser til at de har hørt om godt sammenhold blandt de frivillige, så der må jo være noget om snakken. I 2019 skal den nye bestyrelse løbende vurdere situationen og antallet af frivillige. Vi skal helst ikke hen og blive betragtet som en "lukket klub" og det er vigtigt at fastholde interessen fra nye frivillige, så vi kan fylde de tomme pladser op løbende og/eller måske nedbringe antallet af vagter. Det er også noget i løbende bør drøfte i grupperne og tage med jeres gruppechef.

I 2018 blev der traditionen tro også holdt julefrokost i januar måned og en sommerfest med mulighed for deltagelse af alle frivillige. I 2018 var der i forbindelse med sommerfesten arrangeret rundvisning, foredrag og smagning på Kongebryg.

I løbet af året har en pæn del af jer frivillige også gjort brug af tilbud om at komme til arrangementer på Grønnegade Kasernes Kulturcenter og STARS i Vordingborg. Jeg synes det er dejligt, at vi kan tilbyde disse fordele, som en lille belønning for de mange timers arbejde, der lægges i Vershuset.

### Musikken

Igen i 2018 levede vi fuldt op til Vershusets ambitioner om at præsentere et varieret udbud af rytmisk musik, hvor der også hyres nye navne, som er på vej op.

Vi havde kendte pop/rock kunstnere som bla. Burhan G, Safri Duo, Hanne Boel, Ida Corr og Marie Key.

Der var også besøg af mere "smalle" eller upcoming navne som f.eks. The Interbeing, She's a Sailor og Sherpa.

Og en forrygende koncert med Saveus, som for kort tid siden nok var i upcoming klassen og nu får lov til at åbne Orange Scene på Roskilde Festival få måneder efter besøget i Vershuset.

Fra udlandet havde vi blandt andet Shawn Holt & The Teardrops, Albert Hammond og Dan Baird & the Homemade Sin.

Så vi kom godt omkring genrer, nyt / gammelt, kopi og tribute bands og indland / udland.

Vi fortsatte også med J-DAG og 80'er fest, hvilket også i 2018 blev en succes til trods for stor konkurrence fra andre arrangementer i byen.

I oktober måned var vi for anden gang en del af Kulturnatten med gratis adgang for alle. I 2018 prøvede vi den helt lokale tilgang, hvor lokale bands kunne ansøge om at komme på scenen og spille. Det endte med 3 lokale bands med original musik, en "sing a song writer" til pauserne og 2 lokale danse/party bands, som rosinen i pølseenden. En stor mundfuld for anlægsgruppen med de mange sceneskift – men alt i alt rigtig vellykket og pænt besøgt. Vi gentager Kulturnatten igen i 2019 og finder måske på nye tiltag igen.

### Gæster, medlemmer og arrangementer

År	Antal Gæster	Antal medlemmer 31.12	Antal arrangementer
2018	6.115	4.588	46
2017	7.113	4.655	42
2016	5.282	4.337	38
2015	5.112	3.854	38
2014	4.900	3.089	39

### Offentlig støtte og private sponsorater

I 2018 modtog vi i alt 390.700 kr. i offentlige tilskud fra Næstved Kommune og Statens Kunstfond (honorarstøtteordningen).

Private sponsorater: 123.540 kr. plus 25.632 kr. i kick-back MF-bidrag.

I 2019 har vi fået tilsagn i samme størrelsesorden.

Tak til alle der støtter Vershuset – offentlige som private.

De fleste har efterhånden været med i flere år – og kan vel efterhånden betragtes som trofaste støtter. Vi skal gøre os umage med at de får noget igen for deres sponsorater. Det er en fælles opgave og omhandler alt fra logo på hjemmeside, sponsorbilletter til opsætning af roll-ups og uddeling af flyers.

Taxavognmand Peter Kristiansen skal også have en stor tak, idet han stiller sin taxa gratis til rådighed for Vershusets reklamer.

#### Øvrige aktiviteter og tiltag

Der er i 2018 modtaget vi 100.000 kr. fra Tuborgfondets pulje til "Den Gode Lyd" og vi investerede selv ca. 50.000 kr. i den forbindelse. Vores PA-anlæg er herved blevet tiltrængt moderniseret og vi er nu ganske vellydende og veludstyret, både ved arrangementer i Musikstalden og i Gl. Ridehus.

I baren blev vi i slutningen af året ramt af Carlsbergs udskiftning af fadølsanlæg. Det gav nogle hovedbrud og bekymringer, da det nye system fungerer helt anderledes end det gamle. Anlægget skal stå tændt hele tiden og vi kan ikke fjerne vores fustager fra anlægget. Men udskiftningen endte godt og efter lidt indkøring og tilvænnning fungerer det nu ganske fint. Eneste minus er måske at det larmer noget mere end det gamle anlæg. Men pt. er det ikke noget vi kan gøre noget ved.

Kasserer Steen Aggerlin og jeg har i 2. halvår 2018 holdt flere møder med forskellige udbydere af billetsystemer. Og vi har også drøftet muligheder omkring modernisering af medlemskort med de forskellige parter. Her i april 2019 er vi fortsat hos Billetlugen og er som sådan godt tilfreds med samarbejdet og i øvrigt også vores vilkår. Den rigtige løsning til medlemskort er udeblevet indtil videre. Men vi har ikke givet op og dialogen fortsætter.

I dialogen med Billetlugen fik vi dog løst et ønske om at kunne scanne billetter nemmere i indgangen. Vi har fået en håndscanner og kan i øvrigt bruge smartphones til at scanne billetterne. Indgangschefen er glad for løsningen.

I forbindelse med julefrokosten i januar 2018 afholdte vi en workshop omkring Vershusets fremtid. Vi fik bekræftet mange ting som vi gør rigtigt og bestyrelsen har et katalog på forskellige udviklingsmuligheder der kom frem som ideer fra grupperne på workshoppen. Det har hidtil ikke medført de helt store forandringer. Men ting tager tid, når alle er frivillige og skal bruge fritiden på møder og aktiviteter.

Til sidst vil jeg bringe endnu en stor tak til alle der bidrager med frivilligt arbejde i Vershuset. Vi kan alle være stolte af det vi skaber sammen og jeg ved at der er mange derude, som beundrer det vi kan i Vershuset. Lad os fortsætte det gode arbejde sammen og producere en masse gode koncerter og fantastisk stemning!

Der var ingen spørgsmål til beretningen og den blev betragtet som godkendt.

## 4: Regnskabs-aflæggelse

Steen gennemgår regnskabet og kom med uddybende forklaringer der, hvor der var større afvigelser i forhold til tidligere år.

Der blev spurgt ind til forsikringerne, og den deler vi med Jazz klubben og betaler hvert andet år. De 123,- er en ansvarsforsikring som foreningen skal have.

Regnskabet viser også at vi er afhængige af offentlige tilskud, vi kan ikke overleve uden.

Det blev nævnt at leje af lokaler samt småinventar (krus m.v.) bør flyttes som udgifter der hører under arrangementerne og ikke den øvrige drift.

Regnskabet blev herefter godkendt.

## 5: Behandling af indkomne forslag

### 5a: Modernisering af medlemskabet,

Er det ikke muligt inden for en rimelig økonomisk ramme, at få et mere tidssvarende medlemskab, hvor man ikke behøver at skulle betale sit medlemskab via et Giro kort, og at man efterfølgende også skal bære dette på sig når der er koncerter m.m. i Vershuset.

(Flere forretninger har stregkoder, QR koder, som så ligger på mobilen, som så viser gyldigt medlemskab. Betaling kan ske via MobilePay m.m. )

*Joakim Rex Blankschøn, Odensevej 206, 4700 Næstved*

Punktet blev taget til efterretning på generalforsamlingen, da det ikke umiddelbart kunne sættes til afstemning. Bestyrelsen arbejder videre med medlemsformerne fremover, se i øvrigt formandens beretning.

## 6: Valg til bestyrelsen

På valg er: Jytte Christophersen, Ken Fischer, Karin Lærke, Ulrich Fredskov og Lisbeth Segato  
Alle blev genvalgt.

Herudover består bestyrelsen af: Steen Aggerlin, Jesper Vestergaard, Flemming Møss, Susanne Heinsmann og Claus Pedersen

## 7: Valg af suppleanter

Klaus Lærke og Frank De Witte er på valg  
Klaus Lærke & Erik Grünfeld blev valgt.

## 8: Valg af revisor og en revisorsuppleant

Vi benytter Funder og Henriksen som er registreret revisorer.

## 9: Eventuelt

Ved sid-ned arrangementer bør der ikke stå gæster i baren (når de ikke handler), da det skaber støj.  
Punktet om valg af revisorer skal skrives ud af vedtægterne, da vi benytter en registreret revisor.  
Alle i den faste stab SKAL være medlemmer i Vershuset.

## Konstituerende bestyrelsesmøde:

Formand:	Ken Fischer
Næstformand:	Flemming Møss
Kasserer:	Steen Aggerlin
Sekretær:	Flemming Møss
Booker:	Steen Aggerlin
Presseansvarlig:	Ulrich Fredskov
Depotansvarlig:	Lezanne Nielsen
Webmaster:	Ulrich Fredskov
Sponsoransvarlig:	Ken Fischer

### Musikudvalget:

Steen, Flemming, Jesper, Claus, Susanne, Ken, Jytte, Ulrich, Klaus Lærke, Lisbeth, Erik

Leder af de 3 grupper: Bar: Lezanne Nielsen, Indgang: Claus Pedersen, Anlæg: Jesper Vestergaard

Sekretærsuppleant: Claus Pedersen

Næste bestyrelsesmøde: tirsdag den 14. maj kl. 19.30 hos SparNord, Kvægtorvet i Næstved.

### Punkter til næste møde:

Rammer for bestyrelsesmøderne (fastsætte datoer frem til næste generalforsamling).